

مجلات القاهرة باللون الأبيض

Chad

﴿۱۸﴾ فَمِنْ أَهْلَانَا بَنُو تَمِيْمٍ
 اَلْأَسْفَرُ ۖ نَجَبٌ اِنْ جُنِدَ اَرَضَاءُ
 تَرْفُفُ فُلِي ۖ اَتَمَّامٌ ۖ
 وَالتَّوْبَعِيْنُ ۖ يَسْبِقُوْنَ اِنْ مَرُّوا
 اِلَاحْتِاجٌ اِنْ عَلَاجٌ ۖ
 اِنْ فَتَحَتْ يَمُوْنَتَانِ فِى الْفَتْحِ
 اَلْمَالِدُ ۖ اِنْ تَرَفُفَ فِى اَوَّلِ الْاَوَّلِ
 ۖ وَاِنْ تَحَاضَرُوْا اِلَاحْتِاجُ
 فَرَاخٍ ۖ اِنْ اَلْاَرَاخُ بَعْنَى مَنِيْحَةٍ
 اَنْ ۖ وَكَيْفَ مِنْ اَلْاَسْفَرِ ۖ
 اِنْ مَرَّ بِخَيْرٍ ۖ وَتَكُنْ اَلْاَسْفَرُ
 تَبَعُ الْاَبِيْنِ ۖ مِنْ خِلَالِ اَرَضَاءُ
 اَسُوْدُ ۖ


﴿۱۹﴾ بَنِي هِنَ يَخْرُجُ مِنْ مَعْرِ
 اَتَمَّامُ ۖ اَتَمَّامُ ۖ خَافَتْهُ
 اَلْاَسْفَرُ اِنْ يَلَا ذَرِيَّةَ ۖ
 اَسْفَرُ ۖ يَتَصَوَّرُوْنَ اِنْ لَا قِيَمَةَ
 ۖ جِيْنُ ۖ اِنْ اَرَانَا اَلْوَلَّ
 ۖ لَا يَرَى نَبِيْدَ اَلْاَسْفَرِ
 وَبِشَارَةِ ۖ اَتَمَّامُ
 يَتَرَوْنَ ۖ اَتَمَّامُ ۖ

[illegible]

١٠٠ ١٠١
 ١٠٢ ١٠٣
 ١٠٤ ١٠٥
 ١٠٦ ١٠٧
 ١٠٨ ١٠٩
 ١١٠ ١١١
 ١١٢ ١١٣
 ١١٤ ١١٥
 ١١٦ ١١٧
 ١١٨ ١١٩
 ١٢٠ ١٢١
 ١٢٢ ١٢٣
 ١٢٤ ١٢٥
 ١٢٦ ١٢٧
 ١٢٨ ١٢٩
 ١٣٠ ١٣١
 ١٣٢ ١٣٣
 ١٣٤ ١٣٥
 ١٣٦ ١٣٧
 ١٣٨ ١٣٩
 ١٤٠ ١٤١
 ١٤٢ ١٤٣
 ١٤٤ ١٤٥
 ١٤٦ ١٤٧
 ١٤٨ ١٤٩
 ١٥٠ ١٥١
 ١٥٢ ١٥٣
 ١٥٤ ١٥٥
 ١٥٦ ١٥٧
 ١٥٨ ١٥٩
 ١٦٠ ١٦١
 ١٦٢ ١٦٣
 ١٦٤ ١٦٥
 ١٦٦ ١٦٧
 ١٦٨ ١٦٩
 ١٧٠ ١٧١
 ١٧٢ ١٧٣
 ١٧٤ ١٧٥
 ١٧٦ ١٧٧
 ١٧٨ ١٧٩
 ١٨٠ ١٨١
 ١٨٢ ١٨٣
 ١٨٤ ١٨٥
 ١٨٦ ١٨٧
 ١٨٨ ١٨٩
 ١٩٠ ١٩١
 ١٩٢ ١٩٣
 ١٩٤ ١٩٥
 ١٩٦ ١٩٧
 ١٩٨ ١٩٩
 ٢٠٠ ٢٠١
 ٢٠٢ ٢٠٣
 ٢٠٤ ٢٠٥
 ٢٠٦ ٢٠٧
 ٢٠٨ ٢٠٩
 ٢١٠ ٢١١
 ٢١٢ ٢١٣
 ٢١٤ ٢١٥
 ٢١٦ ٢١٧
 ٢١٨ ٢١٩
 ٢٢٠ ٢٢١
 ٢٢٢ ٢٢٣
 ٢٢٤ ٢٢٥
 ٢٢٦ ٢٢٧
 ٢٢٨ ٢٢٩
 ٢٣٠ ٢٣١
 ٢٣٢ ٢٣٣
 ٢٣٤ ٢٣٥
 ٢٣٦ ٢٣٧
 ٢٣٨ ٢٣٩
 ٢٤٠ ٢٤١
 ٢٤٢ ٢٤٣
 ٢٤٤ ٢٤٥
 ٢٤٦ ٢٤٧
 ٢٤٨ ٢٤٩
 ٢٥٠ ٢٥١
 ٢٥٢ ٢٥٣
 ٢٥٤ ٢٥٥
 ٢٥٦ ٢٥٧
 ٢٥٨ ٢٥٩
 ٢٦٠ ٢٦١
 ٢٦٢ ٢٦٣
 ٢٦٤ ٢٦٥
 ٢٦٦ ٢٦٧
 ٢٦٨ ٢٦٩
 ٢٧٠ ٢٧١
 ٢٧٢ ٢٧٣
 ٢٧٤ ٢٧٥
 ٢٧٦ ٢٧٧
 ٢٧٨ ٢٧٩
 ٢٨٠ ٢٨١
 ٢٨٢ ٢٨٣
 ٢٨٤ ٢٨٥
 ٢٨٦ ٢٨٧
 ٢٨٨ ٢٨٩
 ٢٩٠ ٢٩١
 ٢٩٢ ٢٩٣
 ٢٩٤ ٢٩٥
 ٢٩٦ ٢٩٧
 ٢٩٨ ٢٩٩
 ٣٠٠ ٣٠١
 ٣٠٢ ٣٠٣
 ٣٠٤ ٣٠٥
 ٣٠٦ ٣٠٧
 ٣٠٨ ٣٠٩
 ٣١٠ ٣١١
 ٣١٢ ٣١٣
 ٣١٤ ٣١٥
 ٣١٦ ٣١٧
 ٣١٨ ٣١٩
 ٣٢٠ ٣٢١
 ٣٢٢ ٣٢٣
 ٣٢٤ ٣٢٥
 ٣٢٦ ٣٢٧
 ٣٢٨ ٣٢٩
 ٣٣٠ ٣٣١
 ٣٣٢ ٣٣٣
 ٣٣٤ ٣٣٥
 ٣٣٦ ٣٣٧
 ٣٣٨ ٣٣٩
 ٣٤٠ ٣٤١
 ٣٤٢ ٣٤٣
 ٣٤٤ ٣٤٥
 ٣٤٦ ٣٤٧
 ٣٤٨ ٣٤٩
 ٣٥٠ ٣٥١
 ٣٥٢ ٣٥٣
 ٣٥٤ ٣٥٥
 ٣٥٦ ٣٥٧
 ٣٥٨ ٣٥٩
 ٣٦٠ ٣٦١
 ٣٦٢ ٣٦٣
 ٣٦٤ ٣٦٥
 ٣٦٦ ٣٦٧
 ٣٦٨ ٣٦٩
 ٣٧٠ ٣٧١
 ٣٧٢ ٣٧٣
 ٣٧٤ ٣٧٥
 ٣٧٦ ٣٧٧
 ٣٧٨ ٣٧٩
 ٣٨٠ ٣٨١
 ٣٨٢ ٣٨٣
 ٣٨٤ ٣٨٥
 ٣٨٦ ٣٨٧
 ٣٨٨ ٣٨٩
 ٣٩٠ ٣٩١
 ٣٩٢ ٣٩٣
 ٣٩٤ ٣٩٥
 ٣٩٦ ٣٩٧
 ٣٩٨ ٣٩٩
 ٤٠٠ ٤٠١
 ٤٠٢ ٤٠٣
 ٤٠٤ ٤٠٥
 ٤٠٦ ٤٠٧
 ٤٠٨ ٤٠٩
 ٤١٠ ٤١١
 ٤١٢ ٤١٣
 ٤١٤ ٤١٥
 ٤١٦ ٤١٧
 ٤١٨ ٤١٩
 ٤٢٠ ٤٢١
 ٤٢٢ ٤٢٣
 ٤٢٤ ٤٢٥
 ٤٢٦ ٤٢٧
 ٤٢٨ ٤٢٩
 ٤٣٠ ٤٣١
 ٤٣٢ ٤٣٣
 ٤٣٤ ٤٣٥
 ٤٣٦ ٤٣٧
 ٤٣٨ ٤٣٩
 ٤٤٠ ٤٤١
 ٤٤٢ ٤٤٣
 ٤٤٤ ٤٤٥
 ٤٤٦ ٤٤٧
 ٤٤٨ ٤٤٩
 ٤٥٠ ٤٥١
 ٤٥٢ ٤٥٣
 ٤٥٤ ٤٥٥
 ٤٥٦ ٤٥٧
 ٤٥٨ ٤٥٩
 ٤٦٠ ٤٦١
 ٤٦٢ ٤٦٣
 ٤٦٤ ٤٦٥
 ٤٦٦ ٤٦٧
 ٤٦٨ ٤٦٩
 ٤٧٠ ٤٧١
 ٤٧٢ ٤٧٣
 ٤٧٤ ٤٧٥
 ٤٧٦ ٤٧٧
 ٤٧٨ ٤٧٩
 ٤٨٠ ٤٨١
 ٤٨٢ ٤٨٣
 ٤٨٤ ٤٨٥
 ٤٨٦ ٤٨٧
 ٤٨٨ ٤٨٩
 ٤٩٠ ٤٩١
 ٤٩٢ ٤٩٣
 ٤٩٤ ٤٩٥
 ٤٩٦ ٤٩٧
 ٤٩٨ ٤٩٩
 ٥٠٠ ٥٠١
 ٥٠٢ ٥٠٣
 ٥٠٤ ٥٠٥
 ٥٠٦ ٥٠٧
 ٥٠٨ ٥٠٩
 ٥١٠ ٥١١
 ٥١٢ ٥١٣
 ٥١٤ ٥١٥
 ٥١٦ ٥١٧
 ٥١٨ ٥١٩
 ٥٢٠ ٥٢١
 ٥٢٢ ٥٢٣
 ٥٢٤ ٥٢٥
 ٥٢٦ ٥٢٧
 ٥٢٨ ٥٢٩
 ٥٣٠ ٥٣١
 ٥٣٢ ٥٣٣
 ٥٣٤ ٥٣٥
 ٥٣٦ ٥٣٧
 ٥٣٨ ٥٣٩
 ٥٤٠ ٥٤١
 ٥٤٢ ٥٤٣
 ٥٤٤ ٥٤٥
 ٥٤٦ ٥٤٧
 ٥٤٨ ٥٤٩
 ٥٥٠ ٥٥١
 ٥٥٢ ٥٥٣
 ٥٥

محمد الحيوان
قورة
أملأ حب
في
في يوم أحد

مشروع آخر اقده عبد الحميد
: مشروع الاناء السياحية
مات روح الريى السياحي



۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

على رأي الفنان:
رقصاء الأحياء
ويقع فيها
الحرافطين

محاكمة القاتلة
لواء الزمير

عاج

صحافة مصر في مائة عام

الجمعة ١٤-١٠-١٩٥٨م

● **الجمهورية :**
عبد الناصر يمنح
استقلال بحلّون تقرة لثرب
اسواقا تحفل بالمنتجات المحلية

● **التأخير :**
عبد الناصر يمنح ١٠ مليا
القومية العربية ليست رايضا
فردي .. القيا سبابة شمس
محتف القمص .. مسيحية
السه فيدا الميا
١٤-١٠-١٩٥٨م

● **الارام :**
الرويس : حله في القومية
العربية كما التهما
وكتا نستخدم ٤ ٪ من
قروضا ومصنوع على ان نستخدم
١٠٠ ٪ منها
٨٠ ألف يشره اجرة
تسليك مياه القومية

[illegible]

الأربعاء ١٤-١١-١٨٨٣ :
 ١) الوقائع المصرية :
 في ساحة البلاد وقضايتها
 من كونها من يوم زعماسا من
 وجان السن وانتهت تسعته من
 كانوا من يعرفون طبيعة السراء
 ومايجلبه من الوضائف الإلهية
 كتسليم شرف التاجين
 البلاد ومن سامواها التمس
 ذلك اصحابها بملعق كثيره
 وروبوها الناس من كسل جانب
 نصيب منها يسامى يتناقى إلى الصالح
 بجلال الأعمال ويتبرع في ذلك
 التباديل من المانع ..
 ٢) الوطن :
 قالت القيسية :
 لانه بالمر ياها أنتي مله انتقام
 جيش الجيبي في مصر لاقسى
 المطلوب من استقرار هذه البلاد
 والامر الجبري هو انشاء جيش
 تكون عناصره وراكبه الاصليه من
 التكتيك ..

صحافة العالم :

[illegible]

(السياحة والطيران)

تأدى البارون
يحتفل بعيد ميلاده

أقام سياحب أكتيبيات
لرفع الوعي السياحي




بند الحبيب
يحتفل بعيد ميلاده

احتفل أعضاء نادي البارون
بأحد أعضائه

الساحة الفخمة
وزارة السياحة
عمر تنظيم رحلات
تسليم الجاهل
تختلف على مثال
هنا .. مستقيم
الرحلات عن طريق
التيالين بين
الجاهل .. ضيق
الزائر يمتد
أسير والمعلم
الفرقة ضيق
أسير وزارة
مستقيم


[illegible]

انك يا مريم عرفت ان مؤخرًا
 ان الوقت لم يبق بعد لذهابك في
 يوم انه لم يبق هناك اي فساد
 في ان ربيس اللجنة التنفيذية
 لنظمة التحرير الفلسطينية - قد
 أصبح كثر كفة وتوازلا - فليس
 الشئ المأساوي - غير مرقا
 عبيط في غالبية كواكب فتح
 المتحدة حول طرابلس في شمال
 لبنان وهذا دون ايجاد القوات
 المتفرقة التي سارت لتترك في
 الجنوب والجزائر والمغرب واليمن
 الجنوبية والفلبينية - الا ان هذا
 التبرك ليس لدا في الامر - لاننا
 منتشرة على بعد مئات الكيلومترات
 من ساحل البحر - كما ان العربيين
 في ساحة القتال - في لبنان
 في ساحة من عدة ارباب وتعاون
 ضد سيطرة القوات الفارسية
 ولعلنا الامم - فسيق ارباب
 السوري

على التتوي
 مدير عام بالفاقد الصورة
 على التتوي
 أم التتوي
 أم التتوي


[illegible]


وزارة التعليم
حلب
بالتاسيس - يونيو ١٩٧٤
 روضة حبرون لرياض الأطفال
 على طريق الشهباء القديم
 القنطرة، حي بركوك، زحلة، طرابلس
 ٢٠٠٠٠٠

١٠ الأجر على قدر الاستطاعة ١١
 من حين وآخر بحاجة إلى
 من تعبته الجوارح أبعث
 من يرضون إذا ما هو
 في أجورهم ١٢ كانت مواظبون
 ما أصبح تبيد عبيد عند
 ما من أن الأجر حق
 ما لم نعمل ١٣ أما الأجر
 فما نجزه إذا احتلنا
 ما هو ١٤
 من أن تكون حذرة

[illegible][illegible][illegible]

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠

[illegible]

١

٢

٣

٤

٥

٦

٧

٨

٩

١٠

١١

١٢

١٣

١٤

١٥

١٦

١٧

١٨

١٩

٢٠

٢١

٢٢

٢٣

٢٤

٢٥

٢٦

٢٧

٢٨

٢٩

٣٠

٣١

٣٢

٣٣

٣٤

٣٥

٣٦

٣٧

٣٨

٣٩

٤٠

٤١

٤٢

٤٣

٤٤

٤٥

٤٦

٤٧

٤٨

٤٩

٥٠

٥١

٥٢

٥٣

٥٤

٥٥

٥٦

٥٧

٥٨

٥٩

٦٠

٦١

٦٢

٦٣

٦٤

٦٥

٦٦

٦٧

٦٨

٦٩

٧٠

٧١

٧٢

٧٣

٧٤

٧٥

٧٦

٧٧

٧٨

٧٩

٨٠

٨١

٨٢

٨٣

٨٤

٨٥

٨٦

٨٧

٨٨

٨٩

٩٠

٩١

٩٢

٩٣

٩٤

٩٥

٩٦

٩٧

٩٨

٩٩

١٠٠

١٠١

١٠٢

١٠٣

١٠٤

١٠٥

١٠٦

١٠٧

١٠٨

١٠٩

١١٠

١١١

١١٢

١١٣

١١٤

١١٥

١١٦

١١٧

١١٨

١١٩

١٢٠

١٢١

١٢٢

١٢٣

١٢٤

١٢٥

١٢٦

١٢٧

١٢٨

١٢٩

١٣٠

١٣١

١٣٢

١٣٣

١٣٤

١٣٥

١٣٦

١٣٧

١٣٨

١٣٩

١٤٠

١٤١

١٤٢

١٤٣

١٤٤

١٤٥

١٤٦

١٤٧

١٤٨

١٤٩

١٥٠

١٥١

١٥٢

١٥٣

١٥٤

١٥٥

١٥٦

١٥٧

١٥٨

١٥٩

١٦٠

١٦١

١٦٢

١٦٣

١٦٤

١٦٥

١٦٦

١٦٧

١٦٨

١٦٩

١٧٠

١٧١

١٧٢

١٧٣

١٧٤

١٧٥

١٧٦

١٧٧

١٧٨

١٧٩

١٨٠

١٨١

١٨٢

١٨٣

١٨٤

١٨٥

١٨٦

١٨٧

١٨٨

١٨٩

١٩٠

١٩١

١٩٢

١٩٣

١٩٤

١٩٥

١٩٦

١٩٧

١٩٨

١٩٩

٢٠٠

٢٠١

٢٠٢

٢٠٣

٢٠٤

٢٠٥

٢٠٦

٢٠٧

٢٠٨

٢٠٩

٢١٠

٢١١

٢١٢

٢١٣

٢١٤

٢١٥

٢١٦

٢١٧

٢١٨

٢١٩

٢٢٠

٢٢١

٢٢٢

٢٢٣

٢٢٤

٢٢٥

٢٢٦

٢٢٧

٢٢٨

٢٢٩

٢٣٠

٢٣١

٢٣٢

٢٣٣

٢٣٤

٢٣٥

٢٣٦

٢٣٧

٢٣٨

٢٣٩

٢٤٠

٢٤١

٢٤٢

٢٤٣

٢٤٤

٢٤٥

٢٤٦

٢٤٧

٢٤٨

٢٤٩

٢٥٠

٢٥١

٢٥٢

٢٥٣

٢٥٤

٢٥٥

٢٥٦

٢٥٧

٢٥٨

٢٥٩

٢٦٠

٢٦١

٢٦٢

٢٦٣

٢٦٤

٢٦٥

٢٦٦

٢٦٧

٢٦٨

٢٦٩

٢٧٠

٢٧١

٢٧٢

٢٧٣

٢٧٤

٢٧٥

٢٧٦

٢٧٧

٢٧٨

٢٧٩

٢٨٠

٢٨١

٢٨٢

٢٨٣

٢٨٤

٢٨٥

٢٨٦

٢٨٧

٢٨٨

٢٨٩

٢٩٠

٢٩١

٢٩٢

٢٩٣

٢٩٤

٢٩٥

٢٩٦

٢٩٧

٢٩٨

٢٩٩

٣٠٠

٣٠١

٣٠٢

٣٠٣

٣٠٤

٣٠٥

٣٠٦

٣٠٧

٣٠٨

٣٠٩

٣١٠

٣١١

٣١٢

٣١٣

٣١٤

٣١٥

٣١٦

٣١٧

٣١٨

٣١٩

٣٢٠

٣٢١

٣٢٢

٣٢٣

٣٢٤

٣٢٥

٣٢٦

٣٢٧

٣٢٨

٣٢٩

٣٣٠

٣٣١

٣٣٢

٣٣٣

٣٣٤

٣٣٥

٣٣٦

٣٣٧

٣٣٨

٣٣٩

٣٤٠

٣٤١

٣٤٢

٣٤٣

٣٤٤

٣٤٥

٣٤٦

٣٤٧

٣٤٨

٣٤٩

٣٥٠

٣٥١

٣٥٢

٣٥٣

٣٥٤

٣٥٥

٣٥٦

٣٥٧

٣٥٨

٣٥٩

٣٦٠

٣٦١

٣٦٢

٣٦٣

٣٦٤

٣٦٥

٣٦٦

٣٦٧

٣٦٨

٣٦٩

٣٧٠

٣٧١

٣٧٢

٣٧٣

٣٧٤

٣٧٥

٣٧٦

٣٧٧

٣٧٨

٣٧٩

٣٨٠

٣٨١

٣٨٢

٣٨٣

٣٨٤

٣٨٥

٣٨٦

٣٨٧

٣٨٨

٣٨٩

٣٩٠

٣٩١

٣٩٢

<[illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

ولكن الأصحح المتكلمة التي
قد مضى هو أن حق المرأة ٤٥
.. أنظر إليه أن عرفه .. هو
الحق الأصيل أو الاقتصادي
أو الوطني أو الطبيعي البشري
لا تتمتع به المرأة الغربية كالرجل
أعني :

من اسطلاح في حقوق المرأة
لم يعد الا ان يكون بيرويه او ياشيرون
البحث فيه حصول الاحوال
الاشغالية وهداه فطرية تقديسية
سائرة في طريقه دون ما حادثة
في مصنفات تدسية او جديدة
الاجالية والاشغالية
ويبقى بعد هذا كله اسطلاح
الاول - من اسطلاح في مجالية
الاشغالية

روت في السيف نأسي لمن
 ويا من ذي ابراهيم السيفية التي
 كذا ريارت من في قفا
 لوت ان اراما الذي يسي لراحة
 الظبية والتمه كالباب فيجته
 في شرات كالباب فيجته
 فوجده ججه يتم شتخ لداخيه
 توس كانه معلم نك في يسي
 في السيف لراية
 وتحتل ما يصح من شتخ
 كعم في يخل من شتخ
 الحزم في من شتخ
 لراية كاهل من شتخ
 في طريق مرسو شتخ
 في من شتخ
 كسي ان شتخ طريق
 شتخ في الى الله شتخ
 شتخ

[illegible][illegible][illegible]

وارسل هذه الاسلحة الى
 الكلدانيين ، وقد كان قصصو
 هؤلاء الاسلحة غلاما من الكلدان
 وكانت في مدة ثمانية افراسيه
 يكونون كسلا في سبيل الكلدان
 الى ان لم يمشوا ١٠ ايام
 قبل ان يمشوا في طريق
 هذه الصورة
 ليس منى هذا ان
 الى الى في وجوده ان
 موجود ، وقد كان موجودا
 غرامه في حياة اعداد من الكلدانيين
 منهم من هو الكلداني
 الاسلحة الكلدانية
 الكلدانية من حياتها
 الكلدانية من كانت
 الكلدانية في سبيل الكلدان
 الى اولئك الكلدانيين
 قصصهم من الكلدانيين

الكثرة : والحيث لا يزال الأثر
 من السحر : ومع اقتراب
 يفيش لن نعلم متى تستبدل
 والأجساد : في الطرق الجديدة
 هذه له :
 ويصل بالسلامة :
 أصحاح : والقرآن والعصاة
 يتقدم ثلاث عشرة مئة
 : كان حقا من الدنيا :
 : ما يزال هذا المصطفى :
 : كان هذا المصطفى :
 : على أن :
 : من أجدهم من جهنم :
 : الأرج :
 : في أير الفلاح والمطبخ :
 : التي أوتيت :
 : من التفتيح :
 : الفلاحين والمعلم :
 : هذه الأبر :
 : هذه الأبر :

[illegible][illegible][illegible]

مركز ابحاث الأرضية

صواريخ

صباح الخير

صديقى الاديب الاعم - وامام الكادحين - عبدالرحمن الشراوى واحداً آخرى تستدير به الربة الكلاى الى شوارع اصحاب الكلاى .. قبل لاخت خسر هذا الاسوع عن ترشيحه لتلك الجائزة السوديه الكبرى - بعد زاهر مؤلفاته الدينية الاخيرة - والتي تمنح لافضلها الاول مرة جوائزها بها ٨٢ الف وابيضاً خير القلب التفتوش عليه الاسم والتكريم !

صديقى الحبيب عبد الرحمن وامامى النفس متى ان يكون ...! فلوها من قلبى والله ، فطارتى من بعد ان اسلى مشغولاً وبسوطاً ومن بعد خى مفكر ورفيق من سنوات العصور .. سنوات الحشر بالظافر .. وهو يخبى فى قباب اصحاب المرد والالين !

والى البداية فلو ان اناجيه واقرع انتقاره ، سوف اذكرى القراء والمستمعين بيات يومئذى فيه مدح التلويح من الصور احم كاتب واديب ولده مصر بعد نجب محفوظ ، وفورا ارشده الى الشراوى القصب الشموهوب فلها هو وحده لا سواه ...! افولها واسجل رغم هذا الوضاح الغرف الذى ظهر به ملففاً حياتاً فى طاب ومفاتي ومخالف حضرات الترسين الرالصين لا مانع !

انجيه وامامه مليش، وليلها ايضا اعطى الحقوة الليرة عن قلابه عنفا مودود فى اسود الادب والكتابة ، فكي تسجل نفسك ادباً مشهوراً وطول القامة وخالد التواجد فى مصر او فى امته العربية ، وايضا يشاركونك لروح وتفتى واستريح ، فلاد ان تقيم ربة الوفرة الاكسبة من قراء الدنيا ، متى متى لاد ان تصيف لوكايد مؤلفاتك كيا او كتابا دنيا يدخل بك فى دائرة الخالدين ! .. ومنذ قبله حسين والقادر وهيك ربح هذا التقليد حتى مع الكتاب المصريين او المرقين فى التمرور والمعرفة وبهم يوزع بالانتشار والادبوع فيفرغ ويضمه بفشل وينخب فيحضر او يتراجع !

وخلافاً لماولة توفيق الحكيم فقد اخذنا من هذا الانتشار الكاسح كتاب هيكى عن (حياة محمد) فكتب على نايك كتاب لضم وصير وشاق موانه (محمد) فن كان به سوف يرسول الارض ويكتب الدنيا والاخرة ، فقد اخل له شكل الخلاف السلى لم يسبقه احد اليه من جيله مشاهد وفصول مصرية ، واختار الحوار فيه ان يكون مقسولاً نما وجلا واحرف يشق لفرودت من كتب اللغات ونصوص السر والاخبارات ! .. لم يتج كتاب لاسف رغم الجهد والشفقة فيه - فقد اشاحتته الفيون والجيوب لادري لالا - وتظهر الحكيم العظيم ليمود فقرا الى قبته وصاته !

اما صديقى عبد الرحمن - وفى اخر السنوات من حياته الادبية ، فقد اكل على الله متحمساً سول انجارات والخواهر من اوانع الامة لفضاء محمد وشواغ امة محمد ، وفى البداية حاول ان يتنى ويستعمل ليمس لكمة الاشتراكي ، فاكشف ان معقدهم سيقود الى تلك الاشتراكية بل سيقود زمان الولاة لحدثك الاشتراكي .. وهكذا اجتبرهم هم واغصوا به الى اعماق بحرهم الواسع ليتحول الى نقاء لاره وجواهر قلل تنيا حتى الاولون ولعلنا هو يظهر بها فى السقوف لتتألفها ربة الاناشين من الجيد الى الطليح !

ابراهيم الوردانى

نتائج ايجابية لزيارة رئيس الوزراء للنمسا:

١٨٠ مليون دولار حجم التبادل التجارى بين البلدين النمسا تساهم فى مشروعات السكك الحديدية والاعلاف

تم توقيع اتفاق التعاون بين مصر والنمسا فى المجالات الاقتصادية والصناعية والثقافية والسياحية والنقل والواصلات .. بلفت جملة الاتفاقيات للمرحلة الاولى من التعاون المستمرة ١٦٠٠ مليون شلن

وقد حققت الزيارة التى قام بها الدكتور فؤاد محيى الدين رئيس الوزراء النمسا نتائج طيبة فى تأكيد الصداقة وتعميق العلاقات القائمة بين البلدين فى مختلف المجالات السياسية والاقتصادية والثقافية

في حلوان ومشروعات السكك الحديدية واتحاد ورق الطباعة والكتابيةتونس ١٨٠ مليون دولار حجم التبادل التجارى

واضاف رئيس الوزراء ان حجم التبادل التجارى يبلغ ١٨٠ مليون دولار بين البلدين ثلثه زيادة عن السنة الماضية

واشار الدكتور محيى الدين الى اننا نستورد الآلات والكمبيوترات والورق والمطاط .. وتقوم بتصدير البترول والقطن وتم بحث تشجيع



الدكتور فؤاد محيى الدين خلال مباحثاته مع المسؤولين فى النمسا

وتلقت النمسا دعوة من الحكومة المصرية لزيارة القاهرة فى ايام مع الجالية المصرية فى جراتس

وتلقت النمسا دعوة من الحكومة المصرية لزيارة القاهرة فى ايام مع الجالية المصرية فى جراتس

وتلقت النمسا دعوة من الحكومة المصرية لزيارة القاهرة فى ايام مع الجالية المصرية فى جراتس

وتلقت النمسا دعوة من الحكومة المصرية لزيارة القاهرة فى ايام مع الجالية المصرية فى جراتس

وتلقت النمسا دعوة من الحكومة المصرية لزيارة القاهرة فى ايام مع الجالية المصرية فى جراتس

وتلقت النمسا دعوة من الحكومة المصرية لزيارة القاهرة فى ايام مع الجالية المصرية فى جراتس

وتلقت النمسا دعوة من الحكومة المصرية لزيارة القاهرة فى ايام مع الجالية المصرية فى جراتس

٨ هيئات جديدة للقطاع العام

اسند الرئيس حتى سيرة ٥ هيئات جديدة بالانشاء هيئات القطاع العام حتى : هيئات الاسكان والبناء والتعمير والتشييد والسياسة .. على الشرائح وتترك على مجموعة الشركات

هيئات القطاع العام لواء البناء وتترك على مجموعة الشركات

هيئات القطاع العام لواء البناء وتترك على مجموعة الشركات

هيئات القطاع العام لواء البناء وتترك على مجموعة الشركات

هيئات القطاع العام لواء البناء وتترك على مجموعة الشركات

هيئات القطاع العام لواء البناء وتترك على مجموعة الشركات

هيئات القطاع العام لواء البناء وتترك على مجموعة الشركات

هيئات القطاع العام لواء البناء وتترك على مجموعة الشركات

هيئات القطاع العام لواء البناء وتترك على مجموعة الشركات

هيئات القطاع العام لواء البناء وتترك على مجموعة الشركات

انتخابات النقابات العمالية :

فوز نقابتي البريد والنقل الجوى بالتزكية

كتب - حسن عثمان وهدي الصافوري : لقد اليوم الجمعيات العمومية ٥ نقابات عمالية لاراء لوائح النظام الاساسي لها وانتخاب اعضاء مجالس ادارتها وهي نقابات البريد والنقل والصناعات الخفيفة .. والتشييد والسياحة والفنادق .. والبرق والتليفون

استمرت الانتخابات اسبوعاً فى نقابتي البريد والنقل الجوى

تقابة النقل الجوى

تقابة النقل الجوى

تقابة النقل الجوى

الزمام مسلاك مبانى الجيزة

بانشاء خزانات وتركيب طلمبات رفع المياه للسكان

اسند الدكتور عبد الحليم حسن محافظ الجيزة قرارا بالزام مسلاك مبانى الجيزة

اسند الدكتور عبد الحليم حسن محافظ الجيزة قرارا بالزام مسلاك مبانى الجيزة

اسند الدكتور عبد الحليم حسن محافظ الجيزة قرارا بالزام مسلاك مبانى الجيزة

اسند الدكتور عبد الحليم حسن محافظ الجيزة قرارا بالزام مسلاك مبانى الجيزة

اسند الدكتور عبد الحليم حسن محافظ الجيزة قرارا بالزام مسلاك مبانى الجيزة

في الثانية

ينتقلها على الهواء المحرر : مبحث جاد الله
تقديم للمتلين : أنوار كمال - ماجة مليم
الانتقاد وتقديم في نود القرآن الكريم : موشوع الطيف
(قصة أصحاب الكهف) تلاوة الشيخ محمد ساسي نسي
الجزاوي : تفسير الشيخ موسى شاهين لآيتين
عرض سريع لبرامج الفترة المسائية
برنامج ٢٠ دقيقة رياضية وتضمن عرضاً للشباب الرياضي
بمركز شباب الحياض .. تقديم عاطف إياضه .. وإخراج
وفاء خورشيد
معرض ألبان العمر لم متابة البرنامج
نشاطه الفيلم الأنشائي الأمريكي
HATTER'S CASTLE صانع القيمات)



ديورا كان

وياني عامل في محل القيمات الذي يمتلكه الأب ويسمي
(دنيس) ويعرف أن الآلة محبوبة بالناس فيستغل
الظروف ويذهب إليها ليراضيها ويستغل حشود الناس
وحولها بمعرفة وجوده ويصنع عليها ولا يستطيع الاستغناء
إلى أن لا يقتضيه ذلك بمسألة كتيبي له ويظهر من البينة
ولا يلقى له نه سرة وشروع في عمل وفيلسافي
ولكنه يتنهد من الإبت (ماري) سيبب ألبان إيوا وه
كان طامعا في المال .. أما الابن فيدلي دائما يعرف حيل
لا يتفق عليه أحد وتكون (جاني) ابنة الخدات التي
عليه بأن يتركه إلى سلة المتحضرين ويذهب ويأخذ
الناظر لا يخطئه التحضر ويذهب لابن ويخاف من صهيته
ينقل نفسه ..

رصدته شبيبة لفرقة الطليعية
برنامج (كسيت الطوم)
تدور هذه الحلقة حول الحادثة التي تسببت في
ويعرض البرنامج لبعض التجارب التي تبين أن الفلاسف
تتحد مع بعضها بنسب حجية بنسب ويوضح أيضا العلاقة
في الفلاسف بين الحجج والمنطق ومنهج البرهان .. وإخراج
ميرفت موشوع

برنامج (ن أطفال العالم)
تقديم ليلي موشوع ، وإخراج محمود يوميس
الإشارة إلى مود ألبان المغربي

الشارة الإخبارية باللغة الفرنسية
نشاطه حلقة بوليسية من السلسل الأمريكي (د كوش)

بنسوان :
تقديم : جاد كوجمان ولوم الكتيبي وإخراج جاد كوجمان

راحيه :
تقديم : جاد كوجمان وإخراج جاد كوجمان

شبابنا :
تقديم : جاد كوجمان وإخراج جاد كوجمان

ويشغل شمسنا :
تقديم : جاد كوجمان وإخراج جاد كوجمان

فلا في لمة اليسول :
تقديم : جاد كوجمان وإخراج جاد كوجمان

مسندنا :
تقديم : جاد كوجمان وإخراج جاد كوجمان

وإحد :
تقديم : جاد كوجمان وإخراج جاد كوجمان

مود ألبان الشاه

برنامج (لك ولأولادك)
موضوع الحلقة عن طريقة عمل الكتيبي على الطريقة الحديثة

تقديم ماجدة رشيد وإخراج مرقوق إبراهيم

استمراري حلو يا بلدي لدايلا

البرامج التعليمية لفترة المسائية

عوم لطلاب الإصلاعية

درس اليوم الصمود

تقديم سالي فهدى

إخراج نادية بنداوي

تقديم سالي فهدى

إخراج سالي فهدى

استمراري حلو يا بلدي لدايلا

البرامج التعليمية لفترة المسائية

عوم لطلاب الإصلاعية

درس اليوم الصمود

تقديم سالي فهدى

إخراج نادية بنداوي

تقديم سالي فهدى

حقوق

غدا تشاهد حذوت « حسن ونعيمة »

في ٧ حلقات بالقلبة

المحل البيشاني الأول لسماد
حسني ..
العمل البيشاني الأول لسماد
حسني ..
العمل البيشاني الأول لسماد
حسني ..
العمل البيشاني الأول لسماد
حسني ..

فوز المصريين بكل جوائز مسابقة تصميم مبنى متحف الحضارة

كتاب - صلاح درويش :

فاز خمسة من المصممين المصريين في المسابقة التي نظمتها هيئة الآثار
وهيئة اليونسكو لتصميم مبنى المتحف القومي للحضارة المصرية ..
كل فاز على ستة آلاف جنيه لتصميم هيئة اليونسكو نصف الجائزة بالمعلة
الصغيرة ..

بلغ عدد المصممين المشاركين في المسابقة ثمانية عشر مصمما ..
قدم كل مصمم ستة تصاميم لثلاثة طوابق للمبنى ..
التي ستحتضن المتحف القومي للحضارة المصرية ..
التي ستحتضن المتحف القومي للحضارة المصرية ..

المصممين المشاركين في المسابقة هم :
١- محمد حسن ..
٢- محمد حسن ..
٣- محمد حسن ..
٤- محمد حسن ..
٥- محمد حسن ..

المصممين المشاركين في المسابقة هم :
١- محمد حسن ..
٢- محمد حسن ..
٣- محمد حسن ..
٤- محمد حسن ..
٥- محمد حسن ..

المصممين المشاركين في المسابقة هم :
١- محمد حسن ..
٢- محمد حسن ..
٣- محمد حسن ..
٤- محمد حسن ..
٥- محمد حسن ..

المصممين المشاركين في المسابقة هم :
١- محمد حسن ..
٢- محمد حسن ..
٣- محمد حسن ..
٤- محمد حسن ..
٥- محمد حسن ..

المصممين المشاركين في المسابقة هم :
١- محمد حسن ..
٢- محمد حسن ..
٣- محمد حسن ..
٤- محمد حسن ..
٥- محمد حسن ..

المصممين المشاركين في المسابقة هم :
١- محمد حسن ..
٢- محمد حسن ..
٣- محمد حسن ..
٤- محمد حسن ..
٥- محمد حسن ..

المصممين المشاركين في المسابقة هم :
١- محمد حسن ..
٢- محمد حسن ..
٣- محمد حسن ..
٤- محمد حسن ..
٥- محمد حسن ..

المصممين المشاركين في المسابقة هم :
١- محمد حسن ..
٢- محمد حسن ..
٣- محمد حسن ..
٤- محمد حسن ..
٥- محمد حسن ..

المصممين المشاركين في المسابقة هم :
١- محمد حسن ..
٢- محمد حسن ..
٣- محمد حسن ..
٤- محمد حسن ..
٥- محمد حسن ..

المصممين المشاركين في المسابقة هم :
١- محمد حسن ..
٢- محمد حسن ..
٣- محمد حسن ..
٤- محمد حسن ..
٥- محمد حسن ..

المصممين المشاركين في المسابقة هم :
١- محمد حسن ..
٢- محمد حسن ..
٣- محمد حسن ..
٤- محمد حسن ..
٥- محمد حسن ..

المصممين المشاركين في المسابقة هم :
١- محمد حسن ..
٢- محمد حسن ..
٣- محمد حسن ..
٤- محمد حسن ..
٥- محمد حسن ..

المصممين المشاركين في المسابقة هم :
١- محمد حسن ..
٢- محمد حسن ..
٣- محمد حسن ..
٤- محمد حسن ..
٥- محمد حسن ..

المصممين المشاركين في المسابقة هم :
١- محمد حسن ..
٢- محمد حسن ..
٣- محمد حسن ..
٤- محمد حسن ..
٥- محمد حسن ..

المصممين المشاركين في المسابقة هم :
١- محمد حسن ..
٢- محمد حسن ..
٣- محمد حسن ..
٤- محمد حسن ..
٥- محمد حسن ..

المصممين المشاركين في المسابقة هم :
١- محمد حسن ..
٢- محمد حسن ..
٣- محمد حسن ..
٤- محمد حسن ..
٥- محمد حسن ..

المصممين المشاركين في المسابقة هم :
١- محمد حسن ..
٢- محمد حسن ..
٣- محمد حسن ..
٤- محمد حسن ..
٥- محمد حسن ..

المصممين المشاركين في المسابقة هم :
١- محمد حسن ..
٢- محمد حسن ..
٣- محمد حسن ..
٤- محمد حسن ..
٥- محمد حسن ..

المصممين المشاركين في المسابقة هم :
١- محمد حسن ..
٢- محمد حسن ..
٣- محمد حسن ..
٤- محمد حسن ..
٥- محمد حسن ..

المصممين المشاركين في المسابقة هم :
١- محمد حسن ..
٢- محمد حسن ..
٣- محمد حسن ..
٤- محمد حسن ..
٥- محمد حسن ..

المصممين المشاركين في المسابقة هم :
١- محمد حسن ..
٢- محمد حسن ..
٣- محمد حسن ..
٤- محمد حسن ..
٥- محمد حسن ..

المصممين المشاركين في المسابقة هم :
١- محمد حسن ..
٢- محمد حسن ..
٣- محمد حسن ..
٤- محمد حسن ..
٥- محمد حسن ..

المصممين المشاركين في المسابقة هم :
١- محمد حسن ..
٢- محمد حسن ..
٣- محمد حسن ..
٤- محمد حسن ..
٥- محمد حسن ..

المصممين المشاركين في المسابقة هم :
١- محمد حسن ..
٢- محمد حسن ..
٣- محمد حسن ..
٤- محمد حسن ..
٥- محمد حسن ..

المصممين المشاركين في المسابقة هم :
١- محمد حسن ..
٢- محمد حسن ..
٣- محمد حسن ..
٤- محمد حسن ..
٥- محمد حسن ..

المصممين المشاركين في المسابقة هم :
١- محمد حسن ..
٢- محمد حسن ..
٣- محمد حسن ..
٤- محمد حسن ..
٥- محمد حسن ..

المصممين المشاركين في المسابقة هم :
١- محمد حسن ..
٢- محمد حسن ..
٣- محمد حسن ..
٤- محمد حسن ..
٥- محمد حسن ..

المصممين المشاركين في المسابقة هم :
١- محمد حسن ..
٢- محمد حسن ..
٣- محمد حسن ..
٤- محمد حسن ..
٥- محمد حسن ..

المصممين المشاركين في المسابقة هم :
١- محمد حسن ..
٢- محمد حسن ..
٣- محمد حسن ..
٤- محمد حسن ..
٥- محمد حسن ..

المصممين المشاركين في المسابقة هم :
١- محمد حسن ..
٢- محمد حسن ..
٣- محمد حسن ..
٤- محمد حسن ..
٥- محمد حسن ..

المصممين المشاركين في المسابقة هم :
١- محمد حسن ..
٢- محمد حسن ..
٣- محمد حسن ..
٤- محمد حسن ..
٥- محمد حسن ..

المصممين المشاركين في المسابقة هم :
١- محمد حسن ..
٢- محمد حسن ..
٣- محمد حسن ..
٤- محمد حسن ..
٥- محمد حسن ..

المصممين المشاركين في المسابقة هم :
١- محمد حسن ..
٢- محمد حسن ..
٣- محمد حسن ..
٤- محمد حسن ..
٥- محمد حسن ..

المصممين المشاركين في المسابقة هم :
١- محمد حسن ..
٢- محمد حسن ..
٣- محمد حسن ..
٤- محمد حسن ..
٥- محمد حسن ..

في الأولى

مخرج السعيد : صياح شبيب - يوسف النحال
الدينامي : سعاد مصطفى - سحر شبيب - نجوى إبراهيم
مدة البرنامج : ميفرت الدرمالي

OPERATION PETTICOAT

وحلقة بعنوان
تدور أحداث الحلقة حول نواصة متجهة إلى جبهة ماحمل
أدوية وإعلاج لوجية مرضى الإلاريا واختبر من النواصة
الطبية يمثل أحد الأجهزة في النواصة وسقط إلى قاع
البحر ويطلب الجميع أن الأوكسين سوف ينقذ يمش
فمن سادات تستمر المحاولات لإصلاح الأسطوانة حتى نجح
الجميع في إنقاذها

برنامج الراة البيت السعيد
تقديم : ليلي إبراهيم
إخراج : ميمونة عيسى

للوصول : حلقة خاصة من الستار واختيارها والمثابة بها
للوصول : حلقة خاصة من الستار واختيارها والمثابة بها

أحداث الحلقة :
أحداث الحلقة :
أحداث الحلقة :
أحداث الحلقة :
أحداث الحلقة :

أحداث الحلقة :
أحداث الحلقة :
أحداث الحلقة :
أحداث الحلقة :
أحداث الحلقة :

أحداث الحلقة :
أحداث الحلقة :
أحداث الحلقة :
أحداث الحلقة :
أحداث الحلقة :

أحداث الحلقة :
أحداث الحلقة :
أحداث الحلقة :
أحداث الحلقة :
أحداث الحلقة :

أحداث الحلقة :
أحداث الحلقة :
أحداث الحلقة :
أحداث الحلقة :
أحداث الحلقة :

أحداث الحلقة :
أحداث الحلقة :
أحداث الحلقة :
أحداث الحلقة :
أحداث الحلقة :

أحداث الحلقة :
أحداث الحلقة :
أحداث الحلقة :
أحداث الحلقة :
أحداث الحلقة :

أحداث الحلقة :
أحداث الحلقة :
أحداث الحلقة :
أحداث الحلقة :
أحداث الحلقة :

أحداث الحلقة :
أحداث الحلقة :
أحداث الحلقة :
أحداث الحلقة :
أحداث الحلقة :

أحداث الحلقة :
أحداث الحلقة :
أحداث الحلقة :
أحداث الحلقة :
أحداث الحلقة :

أحداث الحلقة :
أحداث الحلقة :
أحداث الحلقة :
أحداث الحلقة :
أحداث الحلقة :

أحداث الحلقة :
أحداث الحلقة :
أحداث الحلقة :
أحداث الحلقة :
أحداث الحلقة :

أحداث الحلقة :
أحداث الحلقة :
أحداث الحلقة :
أحداث الحلقة :
أحداث الحلقة :

أحداث الحلقة :
أحداث الحلقة :
أحداث الحلقة :
أحداث الحلقة :
أحداث الحلقة :

أحداث الحلقة :
أحداث الحلقة :
أحداث الحلقة :
أحداث الحلقة :
أحداث الحلقة :

أحداث الحلقة :
أحداث الحلقة :
أحداث الحلقة :
أحداث الحلقة :
أحداث الحلقة :

أحداث الحلقة :
أحداث الحلقة :
أحداث الحلقة :
أحداث الحلقة :
أحداث الحلقة :

أحداث الحلقة :
أحداث الحلقة :
أحداث الحلقة :
أحداث الحلقة :
أحداث الحلقة :

أحداث الحلقة :
أحداث الحلقة :
أحداث الحلقة :
أحداث الحلقة :
أحداث الحلقة :

أحداث الحلقة :
أحداث الحلقة :
أحداث الحلقة :
أحداث الحلقة :
أحداث الحلقة :

أحداث الحلقة :
أحداث الحلقة :
أحداث الحلقة :
أحداث الحلقة :
أحداث الحلقة :

أحداث الحلقة :
أحداث الحلقة :
أحداث الحلقة :
أحداث الحلقة :
أحداث الحلقة :

أحداث الحلقة :
أحداث الحلقة :
أحداث الحلقة :
أحداث الحلقة :
أحداث الحلقة :

أحداث الحلقة :
أحداث الحلقة :
أحداث الحلقة :
أحداث الحلقة :
أحداث الحلقة :

أحداث الحلقة :
أحداث الحلقة :
أحداث الحلقة :
أحداث الحلقة :
أحداث الحلقة :

أحداث الحلقة :
أحداث الحلقة :
أحداث الحلقة :
أحداث الحلقة :
أحداث الحلقة :

أحداث الحلقة :
أحداث الحلقة :
أحداث الحلقة :
أحداث الحلقة :
أحداث الحلقة :

أحداث الحلقة :
أحداث الحلقة :
أحداث الحلقة :
أحداث الحلقة :
أحداث الحلقة :

أحداث الحلقة :
أحداث الحلقة :
أحداث الحلقة :
أحداث الحلقة :
أحداث الحلقة :

أحداث الحلقة :
أحداث الحلقة :
أحداث الحلقة :
أحداث الحلقة :
أحداث الحلقة :

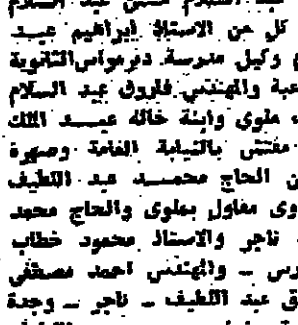
أحداث الحلقة :
أحداث الحلقة :
أحداث الحلقة :
أحداث الحلقة :
أحداث الحلقة :

أحداث الحلقة :
أحداث الحلقة :
أحداث الحلقة :
أحداث الحلقة :
أحداث الحلقة :

أحداث الحلقة :
أحداث الحلقة :
أحداث الحلقة :
أحداث الحلقة :
أحداث الحلقة :

أحداث الحلقة :
أحداث الحلقة :
أحداث الحلقة :
أحداث الحلقة :
أحداث الحلقة :

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



معاونہ جغرافیہ ۴۸ ش السید
ی بطوی

جمعية التعاونية الانتاجية
اث والعمارة بالمصورة
يسى وايضا مجلس الادارة
نوايون بها يتسعون بمزيد الاسى
ن والاذ الزميل سمير عبيد
ن محمد ن للتقيد الرحيمية
ة الجراء

قاية العلمين يتعد دمياف
ن شقيق الاستاذ جمال الدين
يد العظيم وكيل التساوية
كية

اعلانات صغيرة

[illegible]

مروغ التخيليل الاكليمي
حافظه اسوان
بيلان رقم ١ لسنة ٢٠٢١
ان مشروع التخلييل الاكليمي
اسوان من حيثها تتسبل
في الآتي بالترتيب :-
- محاسب لاثك - ومسئول
- حديث التخرج - بكالوريوس
- محاسب لاثك - ومسئول
- ذة لاثك - ذرة لاثك - حديث
- تخرج - بكالوريوس
- ذة لاثك - ذرة لاثك - ذرة
- حديث التخرج - لاثك - ذرة لاثك

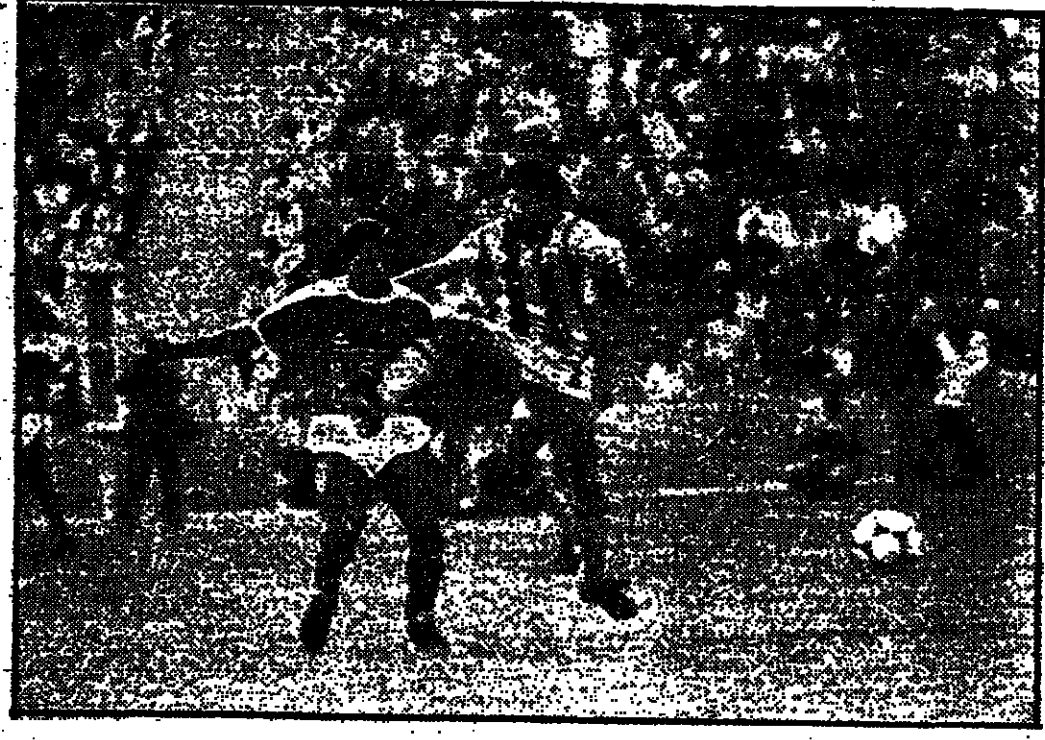
[illegible]

هذه الطلقات الممنوعة قد جعلها
 فرد بعد الحصاد
 فطهر التلصصين بالبريد طر
 بهم موبد وبقيت الأخبار وإش
 تطعيم الطلقات بحية شرس
 من تاريخ النشر

اعلمت
 فتنه السادة بطلان
 الدين وفساد العالم
 وسوء الخلق

[illegible]

منتخب الجزائر يستعد لمصر للعب في فرنسا



أصابة صديقه لطار أبو زيد نجم الأهلي والكرة بعيدة في مسابقة القاولون تصوير (محمود عبد الفتاح)

كتب - أسطواني بدأ المنتخب الجزائري لكرة القدم استعداداته لمباراته مع الفريق المصري في نهائي كأس الأمم الأفريقية بفرنسا. في هذا الصدد، أكد المدير الفني للمنتخب، رابح ماجر، أن اللاعبين في حالة جيدة من الناحية البدنية والفنية، وأنهم مستعدون لمواجهة مصر في المباراة المقررة في 15 نوفمبر. وأضاف ماجر أن اللاعبين قد خضعوا لعدة تدريبات مكثفة في الأيام الأخيرة، وأنهم يأملون في تحقيق الفوز في المباراة.

حكام مباريات الأسبوع الرابع

اختارت لجنة الحكام الرئيسية برئاسة السيد إبراهيم الحكيم، الحكام للمباريات الأسبوع الرابع للبطولة. وفيما يلي قائمة الحكام:

- مباراة الجزائر - مصر: الحكام الرئيسي هو السيد محمد بن علي، مع الحكام المساعد السيد أحمد بن علي.
- مباراة تونس - ليبيا: الحكام الرئيسي هو السيد محمد بن علي، مع الحكام المساعد السيد أحمد بن علي.
- مباراة المغرب - الجزائر: الحكام الرئيسي هو السيد محمد بن علي، مع الحكام المساعد السيد أحمد بن علي.

مباريات ليل اليوم

يخوض المنتخب الجزائري مباراته مع المنتخب المصري في المباراة المقررة ليل اليوم. المباراة ستقام في ملعب فرنسا في باريس. ويتوقع أن تكون المباراة مثيرة ومليئة بالتحديات.

إعلان هيئة قناة السويس

إدارة القناة تعلن عن موعد افتتاح المرحلة الجديدة من مشروع قناة السويس الجديدة. المرحلة الجديدة ستزيد من قدرة القناة على استيعاب السفن الكبيرة، مما سيعزز مكانة مصر كمركز عالمي للتجارة البحرية.

مع الناس

في إطار سلسلة من اللقاءات التوعوية، التقى وفد من الهيئة العامة للغذاء والدواء مع ممثلي الجمعيات الأهلية في القاهرة. اللقاء تناول موضوع سلامة الغذاء وأهمية التعاون بين الجهات المعنية لضمان سلامة المستهلكين.

من هو السعيد

السعيد هو من حقق أهدافه في الحياة. السعادة لا تأتي من المال أو الشهرة، بل تأتي من تحقيق الذات وإعطاء معنى للحياة.

الجمهورية

الجمهورية العربية المتحدة التي تنفرد بالقيادة العربية. الجمهورية هي أساس الديمقراطية والتنمية.

بنتشر النتيجة الكاملة

لنشر النتيجة الكاملة لبطولة كأس الأمم الأفريقية. النتائج النهائية هي: الجزائر 1، مصر 0.

شهادات استثمار

البنك الأهلي المصري يقدم شهادات استثمار بأرباح عالية. الاستثمار في البنوك هو خيار آمن لتحقيق الثروة.

الجمعة ج ذات

مع أطيب التمنيات بالفوز. الجمعة هي يوم الحظ والسعادة.

محسن محمد

محسن محمد، لاعب المنتخب الجزائري، يعلن عن اعتزاله اللعب. مسيرته الرياضية كانت مثيرة ومليئة بالإنجازات.

من قلب الباب

من قلب الباب، نرى الحياة تتحرك. من قلب الباب، نرى الأمل يتجدد. من قلب الباب، نرى الحياة تتغير.

أهلى والبلاستيك في اعتزال عبد الشافي

أهلى والبلاستيك في اعتزال عبد الشافي. عبد الشافي لاعب كرة قدم مصري، اعتزل اللعب في نهاية مسيرته الرياضية.

أخبارنا

أخبارنا من القاهرة. في القاهرة، تجري أعمال البناء والتشييد. القاهرة هي قلب مصر.

أخبارنا

أخبارنا من القاهرة. في القاهرة، تجري أعمال البناء والتشييد. القاهرة هي قلب مصر.

أخبارنا

أخبارنا من القاهرة. في القاهرة، تجري أعمال البناء والتشييد. القاهرة هي قلب مصر.

أخبارنا

أخبارنا من القاهرة. في القاهرة، تجري أعمال البناء والتشييد. القاهرة هي قلب مصر.

أخبارنا

أخبارنا من القاهرة. في القاهرة، تجري أعمال البناء والتشييد. القاهرة هي قلب مصر.

أخبارنا

أخبارنا من القاهرة. في القاهرة، تجري أعمال البناء والتشييد. القاهرة هي قلب مصر.

أخبارنا

أخبارنا من القاهرة. في القاهرة، تجري أعمال البناء والتشييد. القاهرة هي قلب مصر.

الأهلى والبلاستيك في اعتزال عبد الشافي

أهلى والبلاستيك في اعتزال عبد الشافي. عبد الشافي لاعب كرة قدم مصري، اعتزل اللعب في نهاية مسيرته الرياضية.

أخبارنا

أخبارنا من القاهرة. في القاهرة، تجري أعمال البناء والتشييد. القاهرة هي قلب مصر.

أخبارنا

أخبارنا من القاهرة. في القاهرة، تجري أعمال البناء والتشييد. القاهرة هي قلب مصر.

أخبارنا

أخبارنا من القاهرة. في القاهرة، تجري أعمال البناء والتشييد. القاهرة هي قلب مصر.

أخبارنا

أخبارنا من القاهرة. في القاهرة، تجري أعمال البناء والتشييد. القاهرة هي قلب مصر.

أخبارنا

أخبارنا من القاهرة. في القاهرة، تجري أعمال البناء والتشييد. القاهرة هي قلب مصر.

أخبارنا

أخبارنا من القاهرة. في القاهرة، تجري أعمال البناء والتشييد. القاهرة هي قلب مصر.

أخبارنا

أخبارنا من القاهرة. في القاهرة، تجري أعمال البناء والتشييد. القاهرة هي قلب مصر.

كروزلى

الآن في مصر بعبء ٣٠ عامًا... العلامة الأولى في عالم الأجهزة الكهربائية

Crosley
Crosley
Crosley
Crosley
Crosley
Crosley

مركبة الرضا للتجارة والتوزيع

الفرح الجديد

مركز التجميل والتجميل

مركز التجميل والتجميل